



**Blue Season**  
art agency



## **BENEFIČNÍ KONCERT „...ET IN TERRA PAX...” 2010** **VYNESL 20.354,-KČ**

Pod tradičním názvem „...ET TERRA IN PAX...” („...A NA ZEMI POKOJ...“) proběhl ve středu 8. prosince 2010 další z benefičních adventních koncertů z volného cyklu "Pocta české sakrální tvorbě".

Po roce se tak za doprovodu klasické i soudobé vážné duchovní hudby opět setkali zaměstnanci, dobrovolníci, přátelé a příznivci humanitární organizace **ADRA**. Jak v úvodním slovu připomněl autor projektu a hlavní organizátor, hudební skladatel **Petr Hanzlík**, stalo se tak již potřetí a s potěšením lze tedy hovořit o tradici.

Spolu se sdružením **Setkání s hudbou** uspořádala tento koncert umělecká agentura **Blue Season Art Agency** ve spolupráci s **Akademickou farností Praha** a humanitární organizací **ADRA**.

Letošní úsilí organizátorů bylo věnováno zajímavému vzdělávacímu projektu ADRA s názvem „**PRVÁK**“. Tento program je zaměřen na vzdělávání žáků základních a středních škol v otázkách rozvojové problematiky, sociálního citění, globální zodpovědnosti a mezilidské solidarity.

Ředitel **ADRA Jan Bárta** nastínil, co mělo být hlavním sdělením koncertu:  
*„Základní myšlenkou dnešního dne není jen milé setkání a naladění se do vánoční nálady. Chceme si také připomenout, že na světě už brzy bude sedm miliard lidí. Z toho však jen jedna, do které my máme to štěstí patřit, má dostatek jídla, má kde spát a žít, může se vzdělávat anebo pracovat. Klademe si za cíl, abychom si my všichni více uvědomovali, že toto naše postavení není samozřejmostí, ale výsadou.“*

Právě z tohoto důvodu je mediální podpora spojená s touto hudební událostí, i vlastní výtěžek koncertu (20.354,- Kč), věnován na podporu Projektu Rozvojového Vzdělávání „**PRVÁK**“.

*„Učíme děti nenásilnou, pro ně přirozenou formou, o tom, že někde na druhé straně světa jsou děti, které jsou v mnoha ohledech zrovna jako ony, ale v rámci svého běžného dne řeší naprosto jiné záležitosti. Neznám lepší formu vzdělávání, než tu, která přichází tak nějak podvědomě. Takové myšlení spoluutváří člověka, který prostě s rozvojovou problematikou počítá.“*, dodává **Kristýna Fialová**, koordinátorka projektu v 1. modulu, který se věnuje dětem v mateřských a základních školách.

Hudební náplň večera v dramaturgii dirigenta a varhaníka **Jana Steyera** sestávala z duchovní hudby napříč staletími. **Rorando Coeli** od **Jana Campana Vodňanského** zaznělo v úvodu v podání obou zúčastněných sborů, tedy **Salvátorské scholy** (letošního hostitele koncertu) a **Smíšeného sboru ČVUT**. Na tuto slavnou humanistickou ódu navázaly **rorátní zpěvy** - specifická česká liturgická hudba, která nemá v evropském kontextu obdoby. Do přítomnosti se posluchači následně přenesli soudobou podobou duchovní hudby. Meditativní skladbu **Petra Hanzlíka** s názvem **Ad te Domine**, zapívala v premiérovém provedení mezzosopranistka **Karolína Berková – Bubleová** za doprovodu varhaníka **Martina Moudrého**. I po následující dvě skladby zůstal koncert svoji dramaturgií v současnosti, resp. ve dvacátém století. Výběr z **Liturgické mše Zdeňka Pololáníka** (sbor ČVUT) vystřídal na jevišti zahraniční „host“, totiž **Benjamin Britten** a jeho **Ceremony of Carols** v podání **Salvátorské scholy** (dir. **Michal Reiser**) za doprovodu vynikající harfistky **Jany Bouškové**. A lze bez nadsázky říci, že právě Interlude, část Ceremony of Carols věnovaná sólové harfě, byla vrcholem večera, kdy se kostel Nejsvětějšího Salvátora proměnil v naprostém tichu v místo přímo nadpozemské... Oba sbory společně pak zakončily letošní koncert **...ET TERRA IN PAX...** pásmem koled v úpravě **Františka Žváčka**, sborem **Tři králové** od **Otto Alberta Tichého** a známou koledou **Narodil se Kristus Pán** v úpravě nestora českých sbormistrů **Miroslava Košlera**. Je milou samozřejmostí, že všichni zúčastnění umělci vystoupili bez nároku na honorář.

Návštěvnost byla, i přes nepřízeň počasí a pražské dopravy, více než pěkná – odhadem na 250 posluchačů. Tato velmi příjemná skutečnost je nepochybně také dílem **Týdeníku Rozhlas, Českého rozhlasu 3 – Vltavy** a **Rádia 1**, mediálních partnerů koncertu, jimž patří velký dík organizátorů!

[www.adra.cz](http://www.adra.cz)  
[www.setkanishudbou.cz](http://www.setkanishudbou.cz)  
[www.blueseason.cz](http://www.blueseason.cz)  
[www.salvator.farnost.cz](http://www.salvator.farnost.cz)